Neues Musik-Event für die Buchholzer Musik-Fans

Grassmilk Daydance-Festival auf dem Gelände des Sniers Hus

ah. Buchholz. Am Samstag, 8. August, wird das Gelände des Sniers Hus in Buchholz von 14 bis 22 Uhr zum Treffpunkt für Musik, Kunst, Handwerk und regionale Kultur. Beim Grassmilk Daydance-Festival kommen lokale Künstler, kreative Projekte, kleine Unternehmen und Menschen aus der Region zusammen. Der Eintritt ist frei.



Organisieren das Grassmilk Daydance-Festival (v. li.): Stephan Schmidt (Geschichts- und Museumsverein), Nils Elsäßer und Levin Bilinir Foto: ah

Hinter der Veranstaltung steht die Idee, sichtbar zu machen, wie viel kulturelles und kreatives Potenzial direkt in Buchholz und in der Nordheide vorhanden ist. Elektronische Musik trifft auf Kunsthandwerk, regionale Aussteller, Tattoos, Live-Performances und ein besonderes kulinarisches Angebot. Dabei entsteht keine klassische Großveranstaltung, sondern ein offener Tag, der von Gemeinschaftund Austausch lebt.

Ein Schwerpunkt liegt auf zeitgemäßer Kultur. Elektronische Musik, junge Kreativszene und moderne Kunstformen sind längst ein Bestandteil des kulturellen Lebens. Das Grassmilk Daydance-Festival möchte zeigen, dass diese Formen von Kultur ihren Platz in Buchholz haben.

Gleichzeitig soll die Veranstaltung neue Berührungspunkte zwischen jungen Menschen und dem Geschichts- und Museumsverein Buchholz schaffen. Das historische Gelände des Sniers Hus bietet dafür einen besonderen Rahmen: Tradition und Gegenwart können sich gegenseitig ergänzen.

Die Veranstaltung versteht sich als Projekt von Menschen aus der Region für die Region. Der freie Eintritt soll ermöglichen, dass jeder teilnehmen kann. Finanziert wird das Grassmilk Daydance-Festival durch den Getränkeverkauf, Spenden und die Unterstützung regionaler Partner.